

GAYA BELAJAR (*LEARNING STYLE*)

dr. Gita Sekar Prihanti MPdKed



OBJECTIVE:

- After this session, student is expected to be able to:
 1. diagnose his/her own learning approach/style using existed instruments
 2. recognize of his/her learning approach/style
 3. choose the best strategies to maximize his/her learning style



WHAT IS LEARNING?

- No definition of learning is uniformly accepted by theorists, researchers, and educational practitioners.
- Many definitions, however, employ common criteria to define learning. The following statement incorporates these criteria:
- *Learning is an **enduring change in behaviour**, or in the capacity to behave in a given fashion, which results from **practice** or **other forms of experience** (Shuell, 1986)*



- One criterion for defining learning is *behavioural change*, or *change in behavioural capacity*.
- Learning takes place when a person becomes able to do or is capable of doing something different from what he could at an earlier point in time.
- Learning involves developing new behaviours or modifying existing ones.
- A second criterion used to define learning is that *the behavioural change endures over time*.
- A third criterion for defining learning processes is that learning occurs through practice or other forms of experience.



- A basic issue concerns the process whereby learning occurs.
- Two dominant theories that explain the process are behavioural and cognitive theories (Schunk, 1991).
- Briefly behavioural theories view learning as a change in the form or frequency of behaviour as a consequence of environmental events.
- Behavioural theories contend that the learning process involves the formation of association between stimuli and responses.
- The learner's environment is of tantamount importance.
- A response to a stimulus becomes more or less probable depending on the consequences of the response: reinforcing consequences make responses more probable, whereas punishing consequences make them less likely.



- Whereas cognitive theories stress the acquisition of knowledge and cognitive structures.
- According to this view, learning is a mental activity that is inferred based on behaviour.
- Cognitive theories focus on the mental processing of information.
- Knowledge acquisition involves rehearsing, coding, and storing information in memory; relating new information to information in memory; and retrieving information from memory when it is needed.
- Cognitive theory suggests that learning is a process of knowledge construction, that it is knowledge dependent; and that it is tuned to the situation in which it takes place.
- Learning occurs, not by recording information but by interpreting it. Instruction must be seen not as direct transfer of knowledge but as an intervention in an ongoing knowledge construction process.
- Thus in constructivist learning theory, students learn best by actively making sense of new knowledge, making meaning of it and mapping it into their existing knowledge map/schema.
- The constructivists see students as active constructors of their own worldview.
- To be useful new information must be linked to the knowledge structures, or schemata, already held in long-term memory.



- How learning occurs has important implication for whom responsible to stimulate learning.
- Behaviour theories imply that environment condition should be arranged so that the learner can make the proper responses to stimuli.
- Cognitive theories emphasise making knowledge meaningful and helping learners organise and relate it to knowledge in memory.
- In short, how learning occurs affects not only the structure and presentation of materials but also the types of learner activities.



WHAT FACTORS DO INFLUENCE LEARNING?

- There are a number of factors, which affect an individual to learn.
- Mumford (1993) identifies factors that affect individual learns in an organisation.
- Some factors are at the macro level such as organization structure and culture and some others are at individual level, such as learning skills, attitudes and emotions.



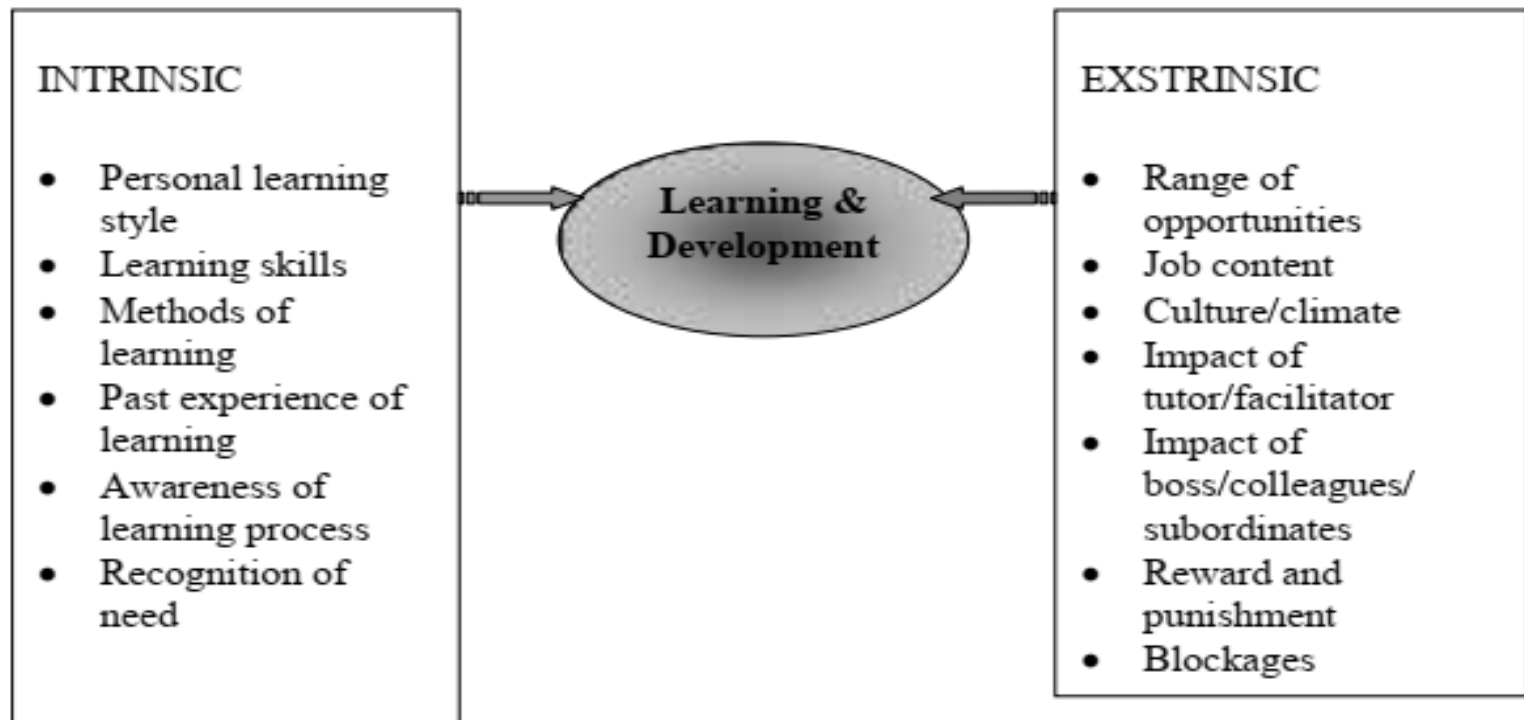


Figure 1. Influences on learning (modification from Mumford, 1993)



ENTWISTLE PROPOSES MORE HOLISTIC APPROACH TO SHOW MANY FACTORS THAT MAY AFFECT LEARNING PROCESS

Heuristic Model of Learning from Entwistle

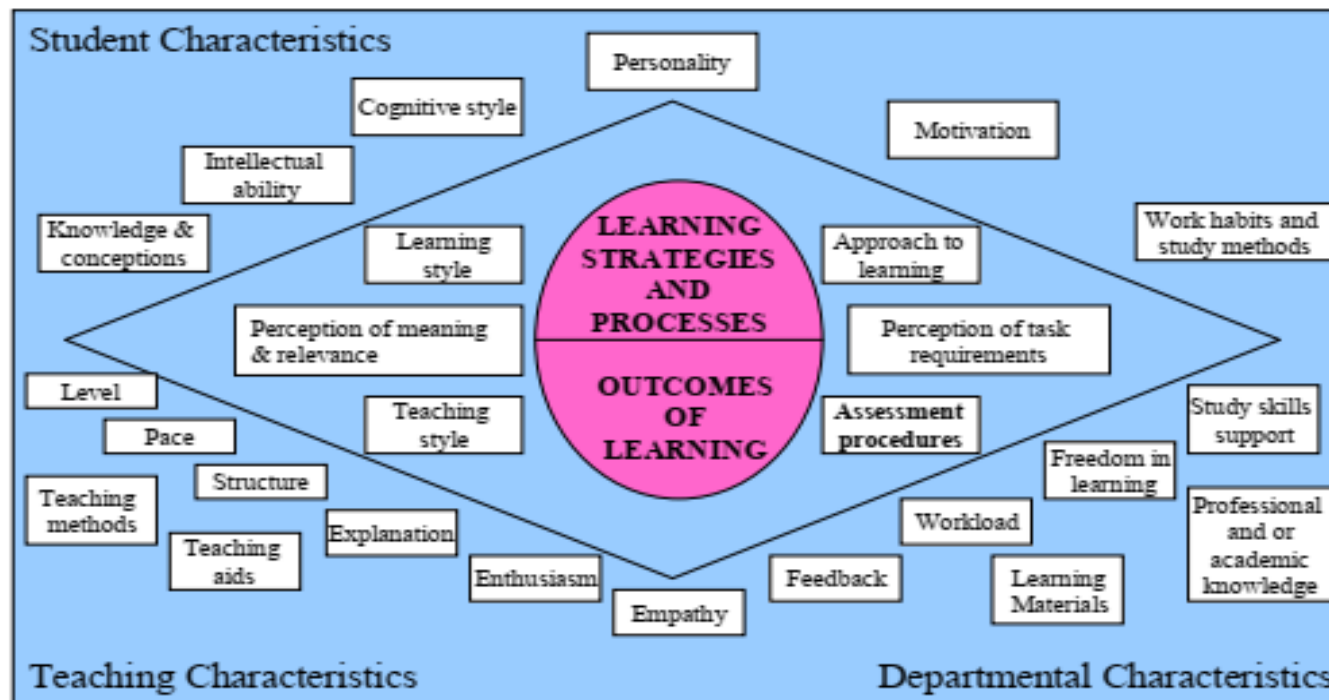


Figure 2. Heuristic Model of Learning from Entwistle



WHAT IS LEARNING APPROACH/STYLE?

- As seen in the above figures, learning approach/style is considered to affect the success of a learning process.
- Learning approach or style is a preference about how a person likes to learn.
- Student's perception of task requirements, context of learning (e.g. the curriculum, the teaching methods and the student assessment), orientation to study and previous educational experiences may affect the student learning approach.



- Some people will prefer to have information presented to them as a whole while others will want the details.
- Some people will prefer to have information presented in text or speech while others would want pictures.
- Some people prefer to learn by doing while others would wish to think about the information before acting.
- Some people prefer to understand the theory before acting while others would prefer to act.
- Some people may learn better if having a chance to question and probe ideas.



▣ **Gaya belajar adalah :**

- gambaran sikap dan perilaku yang menentukan cara kesukaan seseorang dalam belajar.
- suatu karakteristik kognitif, afektif, dan perilaku psikomotoris yang relatif stabil pada pelajar dalam berhubungan dan bereaksi terhadap lingkungan belajar”.



HOW THE LEARNING APPROACH/STYLE IS MEASURED?

- Various instruments to measure a person's learning styles have been developed.
- The followings are just few examples:
 1. Visual, Auditory, Kinesthetic (Fleming's VARK Learning Style)
 2. The Myers Briggs Type Indicator (MBTI)
 3. Dunn and Dunn model and instruments of learning styles
 4. Entwistle's Approaches and Study Skills Inventory for Students (ASSIST)
 5. Honey and Mumford's Learning Styles Questionnaire (LSQ)
 6. Kolb's Learning Style Inventory (LSI)
 7. Vermunt's Inventory of Learning Styles (ILS)



WHY IT IS IMPORTANT TO KNOW OUR LEARNING APPROACH/STYLE?

- There is no right or wrong regarding the learning approach/style we have.
- Most students have elements of more than one learning approach or style.
- By thinking about their preferred style, they can try and apply this to learning new things.
- If they are able to use their natural style, they may find learning much easier and quicker.
- Knowing your learning style may help you develop coping strategies to compensate for your weaknesses and capitalize on your strengths.



Dengan mengetahui gaya belajar yang dimiliki :

- individu dapat mengoptimalkan belajar mereka secara efektif sehingga memperoleh hasil belajar yang maksimal dan produktif.
- individu juga dapat memperbaiki gaya belajar mereka dan menyesuaikannya dengan situasi pembelajaran.



- One of the models divides learning approach/style into three categories, namely: deep, surface, and strategic learning approach.
- People with deep learning approach tend to have an intention to develop personal understanding, have active interaction with the content, particularly in relating new ideas to previous knowledge and experience, link idea together using integrating principles, relate evidence to conclusion.
- People with surface learning approach tend have an intention to be able to produce content as required, have passive acceptance of ideas and information, lack of recognition of guiding principles or patterns, focus learning on assessment requirements.
- Whereas people with strategic learning approach have judicious mix of surface and deep learning characteristics



- To provide illustration on how an understanding about our own learning approach could be used to improve our learning process, the following paragraph will explain about characteristics of each leaning approach/style proposed by Honey and Mumford and under what conditions a person with certain learning style would learn best or less.



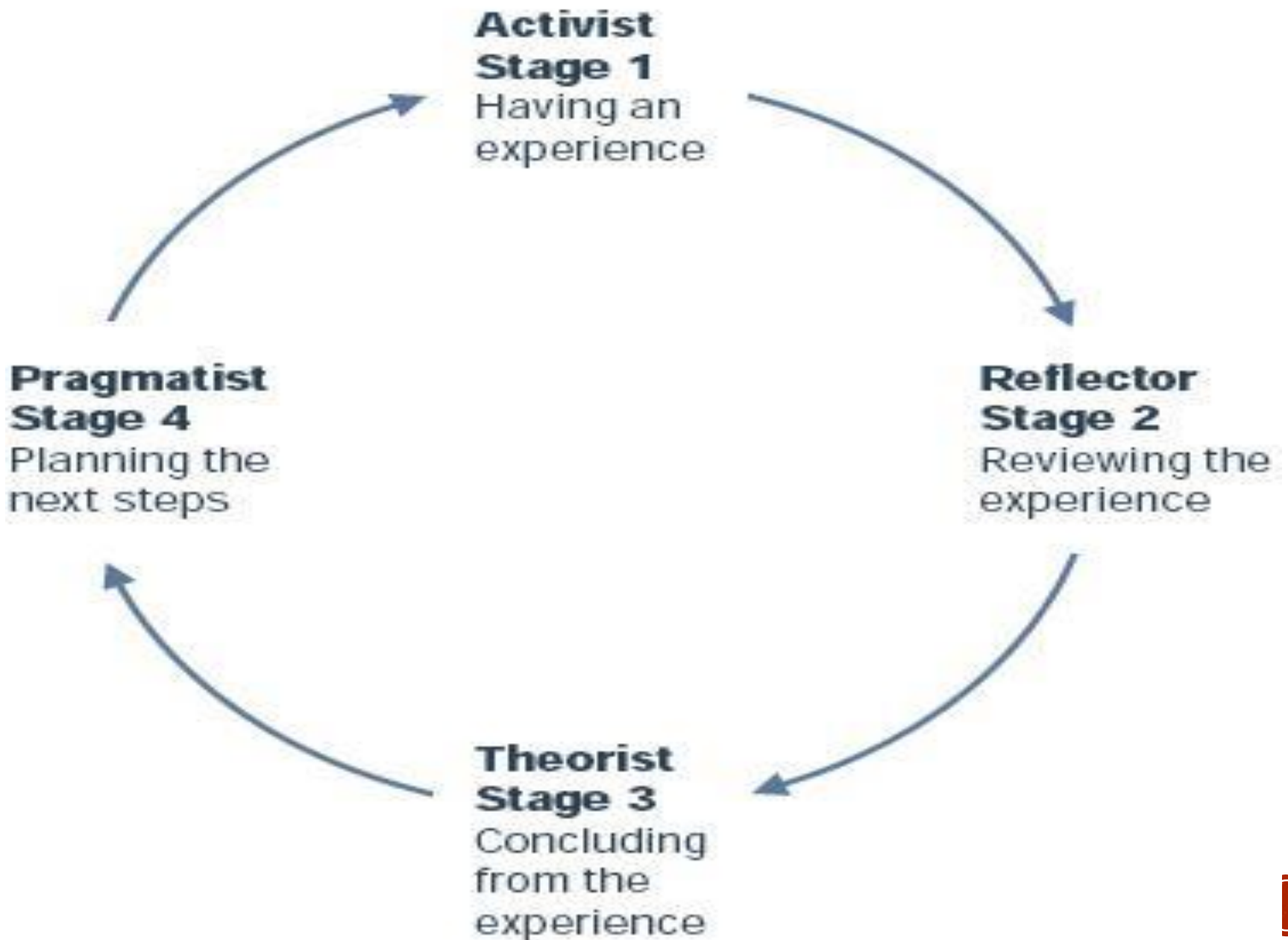
- Terdapat berbagai macam variasi gaya belajar tetapi akan dibahas lebih lanjut mengenai gaya belajar menurut Honey dan Mumford.
- Gaya belajar menurut Honey dan Mumford merupakan pengembangan gaya belajar dari Kolb.
- Gaya belajar menurut Honey dan Mumford terdiri dari 4 tahap dan merupakan suatu siklus belajar.



GAYA BELAJAR MENURUT HONEY DAN MUMFORD

- Tahap 1. *Activist* : memiliki pengalaman
- Tahap 2. *Reflector* : mereview pengalaman
- Tahap 3. *Theorist* : menyimpulkan dari pengalaman
- Tahap 4. *Pragmatist* : merencanakan langkah berikutnya





ACTIVIST :

- Merasa perlu untuk melibatkan diri secara total dalam suatu pengalaman
- Berpikiran terbuka dan antusias mengenai pengalaman baru
- Menikmati situasi “saat ini juga disini”
- Secara normal bertindak lebih dahulu dan berpikir kemudian tentang konsekuensi
- Merasa senang untuk mengatasi masalah apapun tetapi ketika semangat sudah hilang maka akan mencari sesuatu yang baru untuk dilakukan
- Merasa bosan dengan aktifitas yang rutin
- Dirangsang oleh tantangan



Kegiatan pembelajaran yang optimal	Kegiatan pembelajaran yang kurang optimal
<ul style="list-style-type: none">➤ Pengalaman dan kegiatan yang baru➤ Latihan yang melibatkan mereka➤ <i>Role-play</i>, simulasi, tugas jangka pendek➤ Drama➤ Kegiatan yang melibatkan mereka secara mendalam➤ Rotasi pekerjaan➤ Diskusi kelompok➤ Mengajari orang lain➤ Aktifitas di luar	<ul style="list-style-type: none">➤ Kuliah, membaca, observasi➤ Sesi teori➤ Aktifitas yang melibatkan analisa data➤ Aktifitas dimana mereka diberi instruksi apa yang harus dilakukan➤ Pengulangan aktifitas (seperti praktek ketrampilan)



REFLECTORS :

- Perlu untuk melakukan observasi dan pertimbangan secara hati-hati
- Mempertimbangkan semua informasi
- Menunda selama mungkin untuk mencapai suatu kesimpulan akhir
- Teliti dan hati-hati
- Cenderung untuk bersikap low profile
- Melihat sesuatu secara keseluruhan



Kegiatan pembelajaran yang optimal	Kegiatan pembelajaran yang kurang optimal
<ul style="list-style-type: none">❖ Aktifitas dimana mereka dapat mengobservasi orang lain terlebih dahulu❖ Aktifitas dengan waktu yang cukup untuk berpikir❖ Peluang untuk mendiskusikan ide dengan orang lain❖ Video dan sarana audiovisual yang serupa❖ Aktifitas dengan waktu yang cukup untuk persiapan❖ E-learning❖ Kuliah atau presentasi❖ Membaca❖ <i>Self-directed learning</i> atau belajar mandiri	<ul style="list-style-type: none">❖ Role play di depan orang lain❖ Situasi dimana mereka harus terlibat tanpa waktu yang cukup untuk persiapan❖ Situasi dimana mereka ditekan oleh waktu❖ Aktifitas dimana mereka diberitahu apa yang harus dilakukan❖ Aktifitas yang mengharuskan untuk membuat jalan pintas



THEORISTS :

- Membuat teori yang kedengarannya logis
- Melakukan pendekatan selangkah demi selangkah untuk menyelesaikan masalah
- Perfeksionis
- Merasa tidak nyaman dengan penilaian yang subjektif
- Senang melakukan analisa dan sintesis



Kegiatan pembelajaran yang optimal	Kegiatan pembelajaran yang kurang optimal
<ul style="list-style-type: none">● Situasi dimana mereka harus berpikir● Situasi kompleks seperti simulasi yang berlangsung lama● Situasi dimana tujuannya jelas● Contoh model dan teori● Situasi yang menarik walau tidak relevan● Review analitik● Kuliah● <i>Self-directed learning</i> atau belajar mandiri● Video● Latihan mandiri	<ul style="list-style-type: none">● Situasi yang tidak jelas● Situasi yang tidak terstruktur● Aktifitas yang mengharuskan untuk membuat keputusan tanpa adanya peraturan/kebijaksanaan● Situasi yang penuh emosi● Latihan yang terburu-buru tanpa ada penjelasan mengenai relevansinya



PRAGMATIS :

- Senang mencoba ide baru
- Cepat tanggap dengan hal baru
- Sangat praktis
- Melihat masalah dan peluang sebagai tantangan



Kegiatan pembelajaran yang optimal	Kegiatan pembelajaran yang kurang optimal
<ul style="list-style-type: none"><li data-bbox="63 168 962 307">✚ Latihan yang memiliki keterkaitan yang jelas dengan pekerjaan<li data-bbox="63 339 962 392">✚ Aktifitas yang praktis dan relevan<li data-bbox="63 425 962 564">✚ Situasi dimana implementasi merupakan hal yang penting<li data-bbox="63 596 962 735">✚ Menyusun rencana tindakan untuk digunakan saat kembali bekerja<li data-bbox="63 768 962 821">✚ Peluang untuk belajar dari pelatih<li data-bbox="63 853 962 906">✚ <i>Action learning</i><li data-bbox="63 939 962 992">✚ Diskusi<li data-bbox="63 1025 962 1078">✚ <i>Problem solving workshop</i><li data-bbox="63 1110 962 1163">✚ <i>Project work</i><li data-bbox="63 1196 962 1249">✚ Kerja kelompok	<ul style="list-style-type: none"><li data-bbox="962 168 1879 307">✚ Aktifitas yang tidak memiliki keterkaitan yang jelas dengan pekerjaan mereka<li data-bbox="962 339 1879 478">✚ Aktifitas yang tidak memiliki panduan yang jelas tentang bagaimana melakukan sesuatu<li data-bbox="962 596 1879 649">✚ Situasi yang tidak memiliki tujuan<li data-bbox="962 682 1879 821">✚ Latihan yang tidak memiliki penghargaan yang relevan<li data-bbox="962 853 1879 992">✚ Situasi dimana sulit untuk kontak dengan pelatih



- Masing-masing gaya belajar menurut Honey dan Mumford memiliki kekuatan dan kelemahan.
- Hal tersebut tidak membuat salah satu gaya belajar lebih superior dari yang lain.
- Dengan kekuatan dan kelemahan yang dimiliki:
 - kita dapat mengetahui kapan saat yang tepat untuk penerapan masing-masing gaya belajar.
 - kita dapat mengoptimalkan kekuatan tersebut dan memperbaiki kelemahannya pada situasi yang diperlukan.



Gaya belajar	Kekuatan	Kelemahan
<i>Activists</i>	<ul style="list-style-type: none">▪ Fleksibel dan mempunyai pemikiran yang terbuka▪ Siap untuk mengambil tindakan▪ Suka terpapar pada situasi baru▪ Optimis pada hal yang baru, oleh karena itu tidak suka hal-hal yang menghambat perubahan	<ul style="list-style-type: none">▪ Cenderung bertindak lebih dahulu tanpa memikirkan akibatnya▪ Sering mengambil resiko yang tidak perlu▪ Cenderung melakukan semua hal sendiri untuk mendapat perhatian▪ Terburu-buru bertindak tanpa persiapan yang cukup▪ Bosan terhadap implementasi/konsolidasi/mencontoh

Gaya belajar	Kekuatan	Kelemahan
<i>Reflector</i>	<ul style="list-style-type: none">▪ Hati-hati▪ Teliti dan prosedural▪ Penuh pemikiran▪ Pendengar dan penggabung informasi yang baik▪ Jarang mencapai kesimpulan	<ul style="list-style-type: none">▪ Cenderung menghindari partisipasi langsung▪ Lambat dalam berpikir dan mengambil keputusan▪ Cenderung terlalu berhati-hati dan tidak mau mengambil resiko▪ Tidak tegas, banyak bicara



Gaya belajar	Kekuatan	Kelemahan
<i>Theorists</i>	<ul style="list-style-type: none">▪ Berlogika, berpikir vertikal▪ Rasional dan obyektif▪ Baik dalam membuat pertanyaan yang menyelidik▪ Pendekatan yang disiplin▪ Melihat secara keseluruhan	<ul style="list-style-type: none">▪ Terbatas dalam pemikiran lateral▪ Kurang bisa mentoleransi ketidakpastian, ambiguitas dan gangguan▪ Tidak toleran pada segala sesuatu yang subyektif dan berdasarkan insting▪ Penuh dengan “seharusnya, sebaiknya”



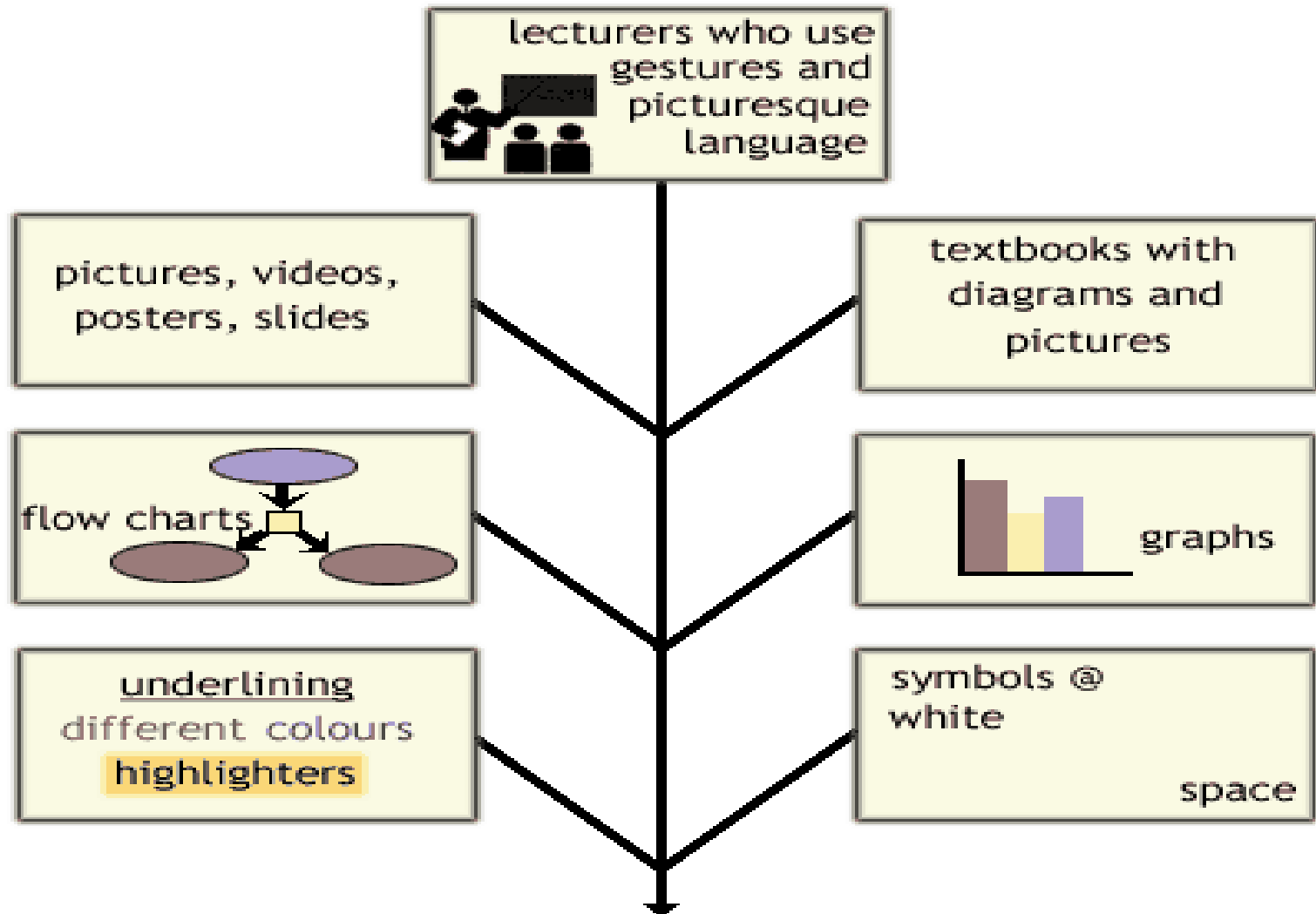
Gaya belajar	Kekuatan	Kelemahan
<i>Pragmatists</i>	<ul style="list-style-type: none">▪ Berani mencoba sesuatu diluar praktek▪ Praktis, <i>low profile</i>, realistis▪ Suka berbisnis, langsung pada tujuan▪ Berorientasi pada teknik	<ul style="list-style-type: none">▪ Cenderung menolak segala sesuatu yang tidak jelas▪ Tidak tertarik pada teori atau prinsip dasar▪ Cenderung untuk mengambil pilihan solusi pertama pada masalah▪ Tidak sabar terhadap keputusan yang tidak jelas▪ Cenderung berorientasi pada tugas daripada berorientasi pada orang

GAYA BELAJAR VAK

Style	Characteristics
Kinesthetic	Learning by touch, by doing, by movement, by involvement
Auditory	Learning by hearing, speaking, listening
Linguistic	Learning by reading about it, talking about it
Visual	Learning by forming mental pictures, by devising diagrams and concept maps
Olfactory	Learning by incorporating scent, association, memory

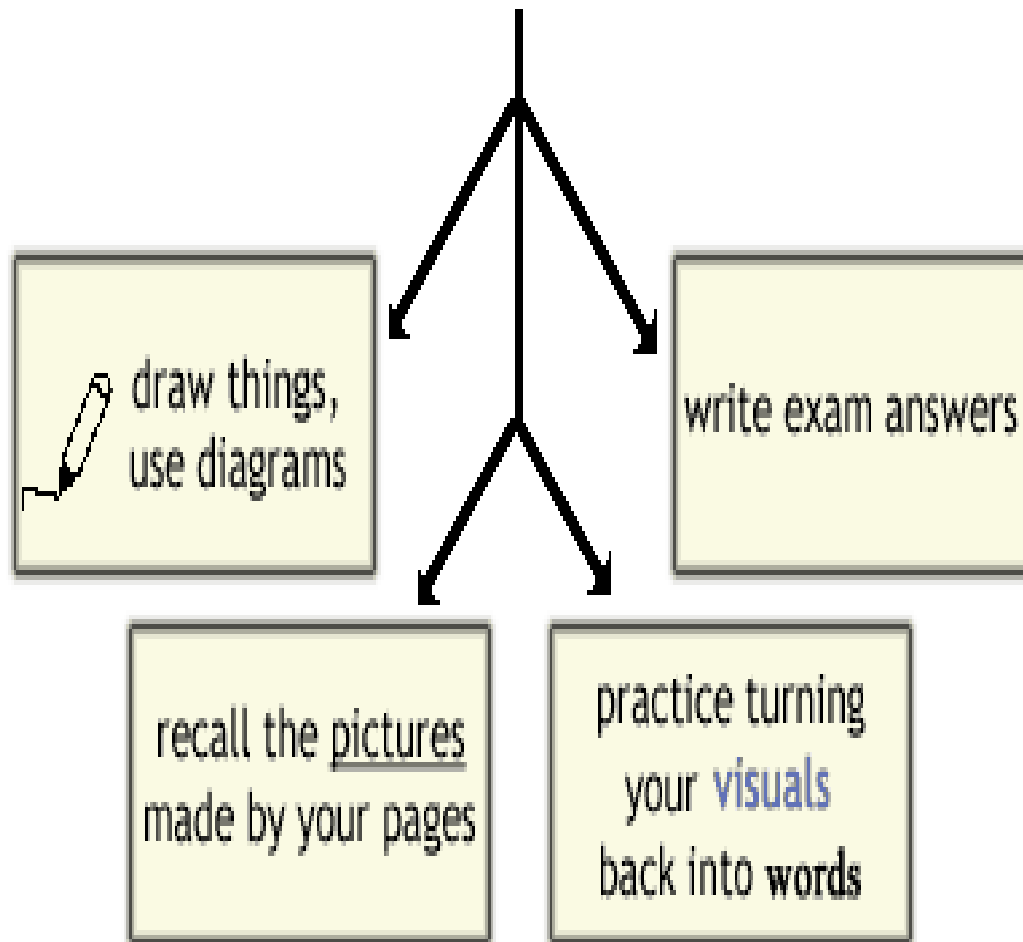


VISUAL LEARNING TIPS



Output

to perform well in the examination:



VISUAL LEARNING TIPS

- Meminta instruksi tertulis
- Membayangkan visualisasi ejaan kata atau fakta yang akan dihafalkan
- Menulis hal-hal yang akan diingat/dihafalkan



VISUAL LEARNING TIPS

- Lihatlah orang yang sedang berbicara dengan Anda, itu akan membantu Anda fokus.
- Cobalah untuk bekerja di tempat yang tenang. Pakailah penutup telinga atau penyumbat telinga jika diperlukan. Beberapa orang visual menyukai musik lembut di latar belakang.
- Sebagian besar orang visual belajar dengan baik ketika sendirian.
- Ketika belajar, perbanyak catatan dan menuliskan banyak rincian.
- Ketika mencoba untuk mempelajari materi dengan menuliskan catatan, tutup catatan Anda kemudian kembali menulis. Menulis kembali akan membantu Anda mengingat lebih baik.



VISUAL LEARNING TIPS

- Sebelum membaca sebuah bab atau buku, preview pertama dengan memindai gambar, judul dan sebagainya.
- Cobalah untuk menempatkan meja Anda jauh dari pintu dan jendela dan dekat dengan depan kelas.
- Buatlah sendiri flashcards anda. Lihatlah flashcards tersebut sesering mungkin dan tuliskan poin-poin utama, kemudian periksa lagi.
- Bila memungkinkan, gunakan grafik, peta, poster, film, video, dan perangkat lunak komputer untuk belajar dan untuk mempresentasikan hasil kerja Anda (jika perlu).



AUDITORY LEARNING TIPS

- menghadiri kelas
- menghadiri diskusi dan tutorial
- mendiskusikan topik dengan orang lain
- mendiskusikan topik dengan dosen Anda
- menjelaskan ide-ide baru untuk orang lain
- menggunakan tape recorder
- mengingat contoh menarik, cerita, lelucon ...
- menggambar overhead, gambar dan visual lainnya untuk seseorang yang sebenarnya tidak ada (berpura-pura ada orang yang mendengarkan/melihat kita)



AUDITORY LEARNING TIPS

- Belajar dengan wawancara atau dengan berpartisipasi dalam diskusi.
- Tanyakan dosen Anda apakah Anda bisa mengumpulkan beberapa tugas (jika sesuai) sebagai sebuah presentasi lisan, atau dengan alat perekam.



AUDITORY LEARNING TIPS

- Membuat flashcards untuk berbagai materi yang Anda ingin pelajari dan menggunakannya berulang-ulang, membaca keras-keras. Gunakan warna yang berbeda untuk membantu memori Anda.
- Ucapkan dengan keras informasi yang ingin Anda ingat beberapa kali.
- Ketika membaca, skim melalui dan melihat gambar-gambar, judul bab, dan petunjuk lain dan berkata dengan keras apa yang Anda pikirkan tentang buku ini.
- Membaca keras-keras bila memungkinkan. Anda perlu **MENDENGAR** kata-kata saat Anda membacanya untuk memahami mereka dengan baik.



OUTPUT → UNTUK DAPAT MEMPEROLEH HASIL BAIK DALAM SETIAP TES, TUGAS ATAU UJIAN:

- Bayangkan berbicara dengan penguji.
- Dengarkan suara Anda dan menuliskannya di kertas.
- Menghabiskan waktu di tempat-tempat yang tenang untuk mengingat ide-ide.
- Berlatih menulis jawaban atas pertanyaan ujian-ujian sebelumnya (latihan soal).
- Katakan jawaban Anda dengan suara keras atau di dalam kepala Anda.



KINESTHETIC LEARNING TIPS

- semua indra Anda - penglihatan, sentuhan, rasa, bau, pendengaran ...
- Laboratorium
- kunjungan lapangan
- tur lapangan
- Contoh-contoh aplikasi teori
- dosen yang memberikan contoh kehidupan nyata aplikasi
- Pendekatan tangan (komputasi)
- trial and error
- Praktek, menunjukkan, sampel, foto ...
- resep - solusi untuk masalah, soal-soal ujian sebelumnya



KINESTHETIC LEARNING TIPS

- Terlibat dalam pengalaman belajar (membuat model, melakukan praktikum, dan bermain peran).
- Ambillah istirahat cukup sering dalam periode belajar
- Melacak huruf dan kata untuk mempelajari ejaan dan mengingat fakta-fakta.
- Gunakan komputer untuk memperkuat belajar melalui indera peraba.
- Menghafal atau belajar sambil berjalan atau berolahraga.
- Ekspresikan kemampuan melalui tarian, drama, atau senam.



KINESTHETIC LEARNING TIPS

- Menghafal, melangkah atau berjalan-jalan sambil membaca untuk diri sendiri atau menggunakan flashcards atau catatan.
- Ketika membaca cerita pendek atau bab dalam sebuah buku, mencoba pendekatan keseluruhan-ke-bagian.
 - Ini berarti Anda harus terlebih dahulu memindai gambar, kemudian membaca judul, kemudian membaca paragraf pertama dan terakhir dan mencoba untuk mendapatkan merasakan buku.
 - Anda juga bisa mencoba skim membaca bab atau cerita pendek mundur, paragraf demi paragraf.



KINESTHETIC LEARNING TIPS

- Jika Anda perlu bergerak, cobalah melakukannya dengan cara yang tidak akan mengganggu orang lain atau membahayakan diri sendiri atau orang lain.
 - Cobalah bergoyang kaki atau kaki, cobalah tangan / jari latihan, atau memegang bola, bola tenis atau sesuatu yang serupa.
- Anda mungkin tidak bisa belajar di meja.
 - Cobalah berbaring di perut atau punggung.
 - Coba belajar sambil duduk di kursi lounge yang nyaman atau bantal.



KINESTHETIC LEARNING TIPS

- Belajar dengan musik sebagai latar belakang mungkin cocok untuk Anda.
- Gunakan kertas konstruksi berwarna untuk menutupi meja Anda atau bahkan menghias daerah Anda.
 - Pilih warna favorit Anda karena ini akan membantu Anda fokus. Teknik ini disebut landasan warna.
- Ketika belajar, sering-seringlah beristirahat, tetapi pastikan untuk menetap kembali ke bekerja dengan cepat.
 - Jadwal yang wajar akan 15-25 menit dari studi, 3-5 menit waktu istirahat.



KINESTHETIC LEARNING TIPS

- Ketika mencoba untuk mengingat informasi, coba tutup mata Anda dan menulis informasi di udara atau di permukaan dengan jari Anda.
 - Cobalah untuk membayangkan kata-kata di kepala Anda saat Anda melakukan hal ini.
 - Cobalah untuk mendengar kata-kata di kepala Anda, juga.
- Kemudian, ketika Anda mencoba untuk mengingat informasi ini, tutup mata Anda dan mencoba untuk melihat dengan mata pikiran Anda dan mendengarnya di kepala Anda.
- Ketika mempelajari informasi baru, buat kartu tugas, flashcards, permainan kartu, permainan lantai, dll. Hal ini akan membantu Anda memproses informasi

